Notti di spettacolo in Corte Mercato Vecchio

VERONA - L'Estate Teatrale Veronese ha una nobile "dependance" in Corte Mercato Vecchio: tra luglio e agosto 17 spettacoli animeranno le notti estive.

L'apertura con un doppio spettacolo da Giancarlo Rodari per la Fondazione Aida: *Un terzo carro di Rastrocchi* (12-13 luglio) e *La grammatica delle fantasia* (14-15 luglio). La compagnia Fanto in Movimento dal 21, 22 e 23 luglio presenta il *Triplo Amleto teatrale*, con la regia di Roberto Totola. Entusiasmo l'8 e il 9 luglio aprirà la sezione danza con *Butterfly* di Laura Corradi. Tra gli altri spettacoli, *Vengeance* dell'Ensemble madrileno Sinfonietta Cracovia de Danza il 17 luglio e *Tangos* con la Compagnia Naturalis Labor con le coreografie di Luciano Padovani il 24 luglio. (*G. Fag.*)

Giorgio Albertazzi e Leo Gullotta aprono il festival shakespeariano. Per la danza, Momix e Malandain Ballet Biarritz

Parata di stelle per l'estate veronese

di Giorgia Pizzuello

VERONA - Giorgio Albertazzi, Leo Gullotta e i Momix. Shakespeare, Goldoni e la danza bambina. Ecco di epoche, stili e salon per la 62ª edizione dell'Estate Teatrale Veronese che porta al Teatro Romano i grandi del palcoscenico e le star internazionali della danza.

L'inizio dell'apertura andrà all'istrionico Giorgio Albertazzi (*fino piccola a fare*) che dal 14 al 17 luglio interpreterà l'Iago nella prima nazionale de *Lo straniero*, opera shakespeariana che mancava da 11 anni dal castellano veronese. Si cimenta per la prima volta Leo Gullotta in un'opera del drammaturgo inglese: tutto Falstaff nella commedia *le allegre comari di Windsor* dal 21 al 24 luglio. Gullotta vestirà il panno di protagonista con una parte che gli calza a pennello. Falstaff è un personaggio comico, ma con un sottofondo amaro. Nel castellano entra anche Goldoni: dal 28 al 31 luglio tutti di corsa la diretta commedia *Il Bugiardo* per la regia di Paolo Valerio. Protagonisti Marcello Bartoli, Dario Cantarelli e Roberto Petruzzelli.

Il mese di agosto come sempre tutto dedicato alla danza. Si celebrano i 30 anni di successi dei Momix (*fino piccola in alto*) dal 2 al 14 agosto con *Moment Remix*, un puzzle di nuovi e vecchi coreografie del direttore e fondatore della compagnia, Moses Pendleton. Dal Brasile giungerà poi, in esclusiva per l'Italia, il Balé Folclórico de Bahia (dal 19 al 31 agosto) con lo spettacolo *Sabor de Tieta/ Corpo*. Una prima mondiale chiuderà la rassegna: dal 24 al 28 agosto il balletto *Arsenio e Giuliana* nell'esecuzione del celebre Malandain Ballet Biarritz. Info: www.estateteatraleveronese.it.

Torna Chick Corea e duetta in jazz con Stefano Bollani

VERONA - Sarà il "crooner" Michael Bublé ad aprire la rassegna *Verona Jazz*. Il 22 maggio il cantante swing italo-canadese porterà all'Arena il suo *Crazy Love Tour*. A giugno la rassegna continuerà nella cornice del Teatro Romano. Il 30 arriverà il tastierista Charles Lloyd con il suo quartetto, mentre il 1° luglio tutta una tessa di emozioni con un'accoppiata straordinaria: due dei massimi improvvisatori del pianoforte jazz: Chick Corea (*fino a dopo*) e Stefano Bollani. Si conclude il 2 luglio con il nuovo trio del chitarista Bill Frisell e Cristina Zavalloni che presenta il nuovo progetto dedicato alla musica di Charles Aznavour. Info: www.estateteatraleveronese.it. (*G. Fag.*)

Edoardo Sanguineti a Vicenza

di Veronica Tizzi

VICENZA - Composizione e improvvisazione, poesia e musica per un connubio artistico diversificato, dinamico e sofisticato. Il grande poeta Edoardo Sanguineti e il musicista Stefano Scodanibbio propongono *Repertorio* (1997) ed *Alfabeto apocalittico* (2001) a "Dire poesia", rassegna con poeti contemporanei in luoghi d'arte a Vicenza", oggi alle Gallerie di Palazzo Leoni Montanari.

Sanguineti è la voce recitante della rielaborazione della sua ultima opera *Repertorio*, fusa con la variegata ritmica sospesa del compositore marchigiano, *Alfabeto apocalittico* è un lavoro di 21 ottave, una per ogni lettera dell'alfabeto, scritte e declamate dal maestro genovese sulle note per contrabbasso di Scodanibbio. A rendere più congeniale il duetto, le proiezioni su schermo delle 21 provocatorie lettere digitali di Enrico Baj.

Ingresso libero, uno ad esaurimento posti. Info: www.comune.vicenza.it.

Miranda e le letture d'autore a domicilio

CAMPONOGARA - Un contesto familiare che regala piccole grandi emozioni. Per la rassegna "Paesaggio con nomi", domani alle 21 Vasco Mirandola porta in una casa privata le sue letture d'autore. Un luogo intimo per far vivere ad un pubblico ristretto un'esperienza unica. L'artista veneto propone la rilettura quotidiana di *La fiaba alla stagione Mare più verde* consacrato Premio, dell'autore insieme Peter Richard Ingmann Sturm, la prenotazione è obbligatoria e le informazioni dell'iniziativa sono fornite al momento della prenotazione. Info: www.cultura.it. (*V. Tiz.*)

APPUNTAMENTI

MUSICA - Alle 20,30 Trivi Gospel e Original Perbio Jazz Band in concerto. Casa Guanda, piazza Bra.

INCONTRI - Alle 18,30 *Nel Mistero ve canto. Storie di taghi/tale, amore e rispetto*. Dario Canato presenta il suo libro. Società Letteraria, piattella Scaligeri Rubiani 1.

Alle 18, *Zitrovito e la fatta del formaggio veneto*. Incontro con gli scrittori Fernando Bandini e Mario Breda. Biblioteca Civica, vicolo San Sebastiano.

Alle 18,45 Marina Sorina presenta il suo libro *Rosalia e rosa, poesie malgrado per volare alto pur scrivere*. Libreria Rinascita, corso Porta Borsari 32.

CINEMA - Alle 15 per "Sabato d'amore", proiezione di *Qualcuno di cavalière*, di Tiziano Pettinari e Carlotta Bagnoni e di *Chiaroscuro di quattro pittori* di Matteo Malfasoli e Davide Pacheco. Dialoga con i giovani autori Alberto Scandola, docente di storia del cinema, Università, Polo Zanchi. (*G. Fag.*)